



# Cultura de Paz nas Escolas

Concurso de Desenhos para compor a Pintura Mural do Artista  
Eduardo Kobra

## **DESENHOS FINALISTAS**

**Ensino Fundamental Anos Iniciais**

**Diretoria de Ensino de Suzano- 2020**



**EDUARDO NASCIMENTO DOS SANTOS – Título da Obra: A PAZ DE TODAS AS RAÇAS**

EE COMANDANTE JACQUES YVES COUSTEAU – 5º A – 12 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Carlos Roberto Pereira dos Santos  
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



## CONCEITO DO DESENHO

A paz deveria ser a convivência de todos os povos, cultura e raças juntas em harmonia com o universo. Contudo, respeitando umas às outras, um mundo sem violência, sem matança e a preservação da fauna e da flora. Sem preconceito com cor de pele, raça, classe social ou religião. O beija-flor e a beleza da natureza, o trono e a glória e o esplendor de Deus.

**EDUARDO NASCIMENTO DOS SANTOS** – Título da Obra: **A PAZ DE TODAS AS RAÇAS**

EE COMANDANTE JACQUES YVES COUSTEAU – 5º A – 12 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Carlos Roberto Pereira dos Santos

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO





**YASMIN YUKIE SHIMADA CARDOSO - Título da Obra: CULTURA DA PAZ NA ESCOLA**  
EE ZEIKICHI FUKUOKA – 4º D – 9 ANOS – Prof.(a) Orientador(a): Sonia Maria Cardoso de Toledo  
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



**HAILLAINY DE BRITO COSTA** - Título da obra: **ESCOLA O MELHOR LUGAR DO MUNDO**  
EE ROBERTO BIANCHI – 3º A – 9 ANOS Prof. (a) Orientador(a): Elisangela Romualdo  
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



## CONCEITO DO DESENHO

Quando resolvi desenhar a paz pensei logo no planeta terra, porque tem escolas em todos os lugares do mundo, e todas elas precisam de paz. Eu gosto muito da escola e do planeta também. Quis representar a paz com a palavra mesmo como se ela estivesse em todas as escolas do mundo, e para os alunos do Raul Brasil também, que agora poderão volta a sua escola de novo.

Escolhi essas cores porque acho bonitas, são primárias e secundárias e chama a atenção das pessoas, e como o desenho é para um muro tem que chamar atenção, usei para colorir meu desenho giz de cera e a técnica é grafite. Que também conheço como desenho de rua, de muros, de prédios.

Tenho certeza que com todos esses desenhos os alunos irão ficar muito felizes.

**HAILLAINY DE BRITO COSTA** - Título da obra: **ESCOLA O MELHOR LUGAR DO MUNDO**

EE ROBERTO BIANCHI – 3º A – 9 ANOS - Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo

DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



**WILLIAM SOARES LOURENÇO** -Título da obra: **SABEDORIA, FÉ E PAZ**  
EE ROBERTO BIANCHI – 5º B – 10 ANOS Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo  
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO





## CONCEITO DO DESENHO

Quando soube do concurso e do tema, pensei logo na sabedoria que a escola traz, sem a escola não somos nada, é lá que nós formamos, é lá que nos tornamos alguém, a escola é nossa segunda casa, fazemos lá muitos amigos.

Hoje em dia as pessoas não respeitam os professores, eu respeito porque vem dele a sabedoria e para mim a sabedoria traz paz.

O ser humano precisa respeitar mais o próximo, respeitar a si mesmo, só assim teremos um mundo de paz, aprender a ter empatia, a professora explicou que isso é se colocar no lugar do outro, e que devemos sim expressar a paz através da nossa arte, por isso fiz esse desenho.

A técnica utilizada foi lápis de cor, cores fortes com fundo de cor neutra, inspirei na arte urbana.

**WILLIAM SOARES LOURENÇO** -Título da obra: **SABEDORIA, FÉ E PAZ**  
EE ROBERTO BIANCHI – 5º B – 10 ANOS Prof.(a) Orientador(a): Elisangela Romualdo  
DIRETORIA DE ENSINO DE SUZANO



# Créditos 2020

## **GOVERNADOR DO ESTADO DE SÃO PAULO**

*João Doria Junior*

## **SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO**

*Rossieli Soares*

## **ESCOLA DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO DE SP “ PAULO RENATO COSTA SOUZA” - EFAPE**

*Coordenadora: Cristina de Cassia Mabelini da Silva*

## **CENTRO DE REFERÊNCIA EM EDUCAÇÃO MARIO COVAS**

*Diretora: Maria Cristina Noguerol Catalan*

## **NUCLEO DE MEMÓRIA E ACERVO HISTÓRICO- NUMAH**

*Diretora: Elis Cypriano Gomes*

## **EQUIPE TÉCNICA DE PRÊMIOS E CONCURSOS EDUCACIONAIS**

*Ricardo Issao Shinye*

*Solange Maia Merlini*

*Maria das Graças Leitão*

*Felipe Sanches*

## **PESQUISA, ELABORAÇÃO DO REGULAMENTO E MATERIAL VISUAL DO CONCURSO**

*Maria Cristina Noguerol Catalan*

*Ricardo Issao Shinye*

*Solange Maia Merlini*

## **HOTSITE**

*Rafael Balseiro Zin*